

Solutions partielles, possibles et concises d'énigmes de la chouette d'or ?

par DHN (jacky passion)

Introduction

J'ai découvert la chasse il y a 5 ans et j'ai directement accroché. Après quelques tentatives infructueuses, j'ai trouvé en 2021 ce que je pense être la solution de la 500 et cela m'a donné de l'énergie pour continuer ce cassage de tête magnifique. Je suis un papa belge de 40 ans et le moment est venu de... révéler tout ce que j'ai (du moins les grosses lignes ;-)) !

1. B

Ordre habituel : 530-780-470-580-600-500-420-560-650-520.

Éléments en faveur : Newton et le disque des couleurs. Rmq : lumière, arc-en-ciel.

2. 530

La charade donne l'ouverture habituelle : Bourges, le 1er TOUT (le Tout « B »).

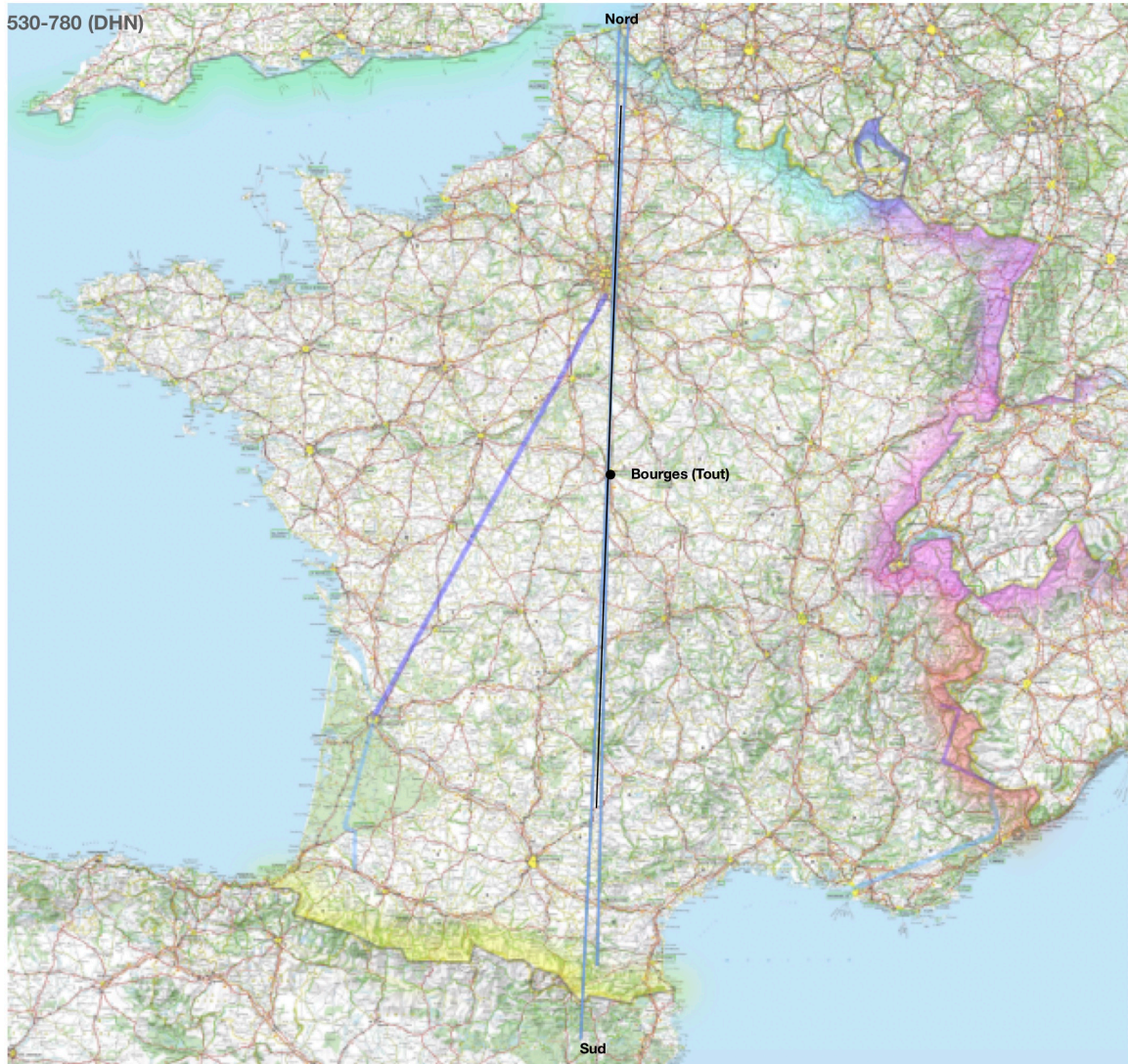
Éléments en faveur : résolution habituelle. Lien avec CDC et IS : l'ouverture désigne donc le milieu de la France, mille lieux, 1000 lieux. L'IS « pas 36 ouvertures... » fait référence aux 36000 communes de France (en 1993).

3. 780

Axe Nord-Sud et mesure = « pied » = 33 cm.

Éléments en faveur : la boussole avec le Sud en haut indique aussi la notion de midi. Le midi, c'est le Sud, méridional. Un méridien est par défaut un axe Nord-Sud. La méridienne de Bourges passe par Paris et se trouve à $2^{\circ}20'14$ (pas affaire de devin $2^{\circ}20$). Le méridien sert de définition au mètre, dix millionième partie du quart de la circonférence de la terre, soit $1/20\ 000\ 000$ ème de méridien (méridien=demi-cercle), ce qui est en lien avec la détermination du pied (circonférence de la boussole, $2\pi R, \dots$). Rmq : rosse = vache réf. à Millevaches.

J'ai été vite pour ces énigmes car il y a déjà beaucoup dans la littérature à leur sujet.



530-780 (DHN)

Nord

Bourges (Tout)

Sud

4. 470

La charade donne le résultat habituel : Roncevaux (TOUT).

Il faut donc bifurquer de l'axe Nord-Sud à un certain moment pour s'y rendre. Un lieu de bifurcation intéressant est le barrage de l'Aigle, près de Mauriac car la droite Roncevaux (Oreaga) passe par :

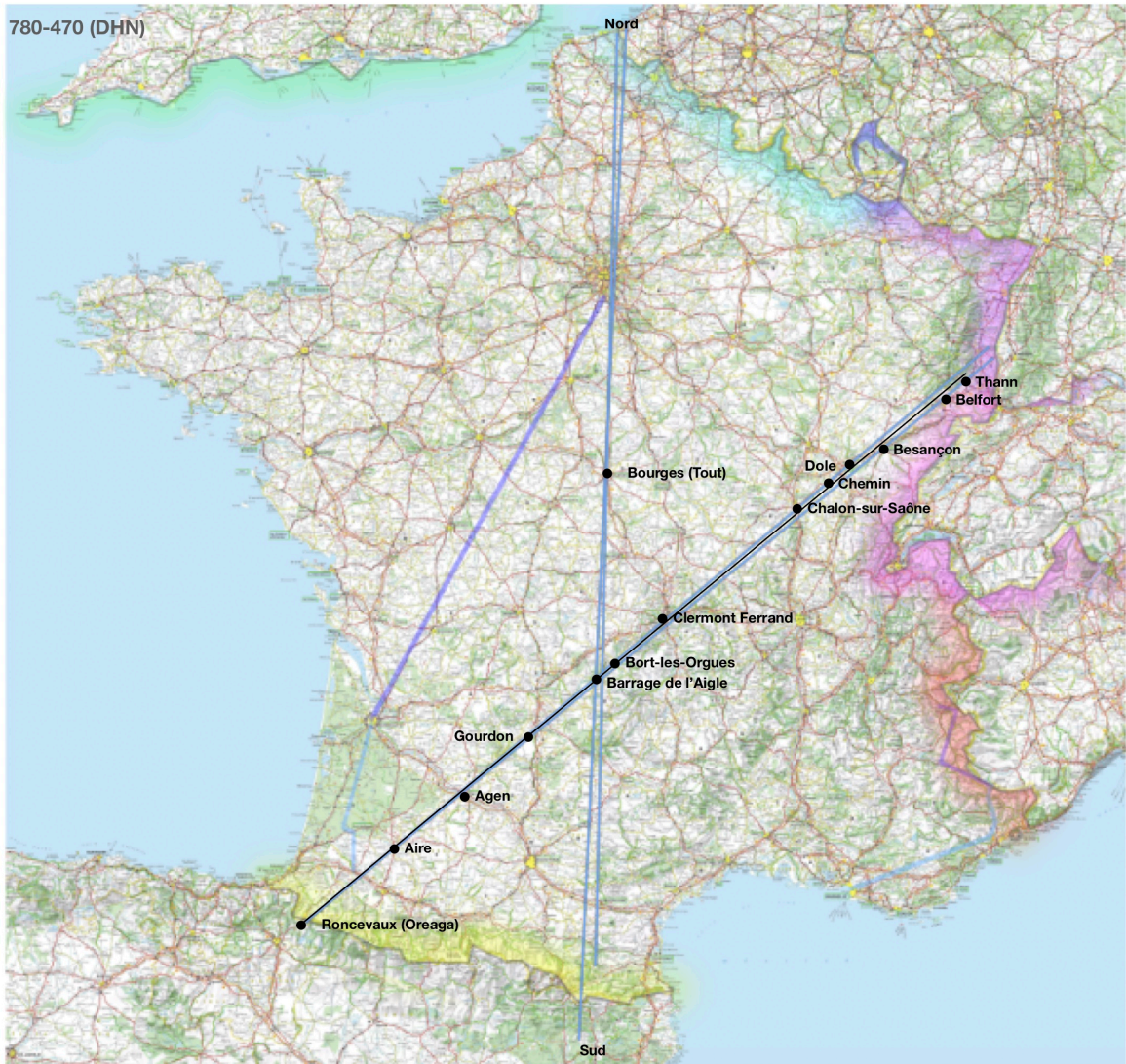
- Reoncevaux Oreaga
- Aire-sur-Adour (de l'air)
- près de Agen (âge un)
- Gourdon (Pierre Pélissier langue des signes - pire aveugle)
- près de Rocamadour (épée de Roland lancée depuis Oreaga)
- près de Mercoeur (vise le coeur)
- Barrage de l'Aigle
- Bort-les-Orgues (B)
- près de Chalon-sur-Saône (Nicéphore Niépce)
- Chemin
- Dole (lieu de naissance de Pasteur - rage)
- près de Audeux (oxygène=de l'air, O=de l'eau)

A noter qu'elle passe aussi par Clermont-Ferrand et Ronchamps. Une droite quasi similaire passe par Besançon (Vérité), Belfort (Lion et flèche) et Thann (pierre de la sorcière trouée).

Je pense donc que cette droite fait référence au titre « ce n'est le bon chemin que si la flèche vise le coeur ».

Concernant la lumière, selon moi soit on la voit depuis Roncevaux Oreaga, soit Roncevaux près de Malesherbes, auquel cas il est tout de même théoriquement possible de la trouver maintenant.

Eléments en faveur : Rocamadour-Roncevaux : trajet inverse à la trajectoire de l'épée de Roland, Distance Roncevaux(Buthier)-barrage de l'aigle ~33cm~1 pied.



5. 580

On a les 10 villes habituelles.

Le titre cependant propose une astuce : revenir sur ses pas. En effet, si on revient sur ses pas, on retourne au Barrage de l'Aigle puis on remonte vers Bourges. Intéressons-nous davantage à l'axe Nord-Sud de la 780 qui passe par :

- Albi (Albion, Blanc)
- Barrage de l'aigle
- la Courtine (cours)
- Millevaches (rosse)
- Belle-garde-en-Marche (marche)
- Bourges
- Beaune-la-Rolande (Belenos-Apollon et Roland)
- Roncevaux près de Malesherbes
- vers Nord-pas-de-Calais (pas=passage)
- Koksijde en Belgique (coq).

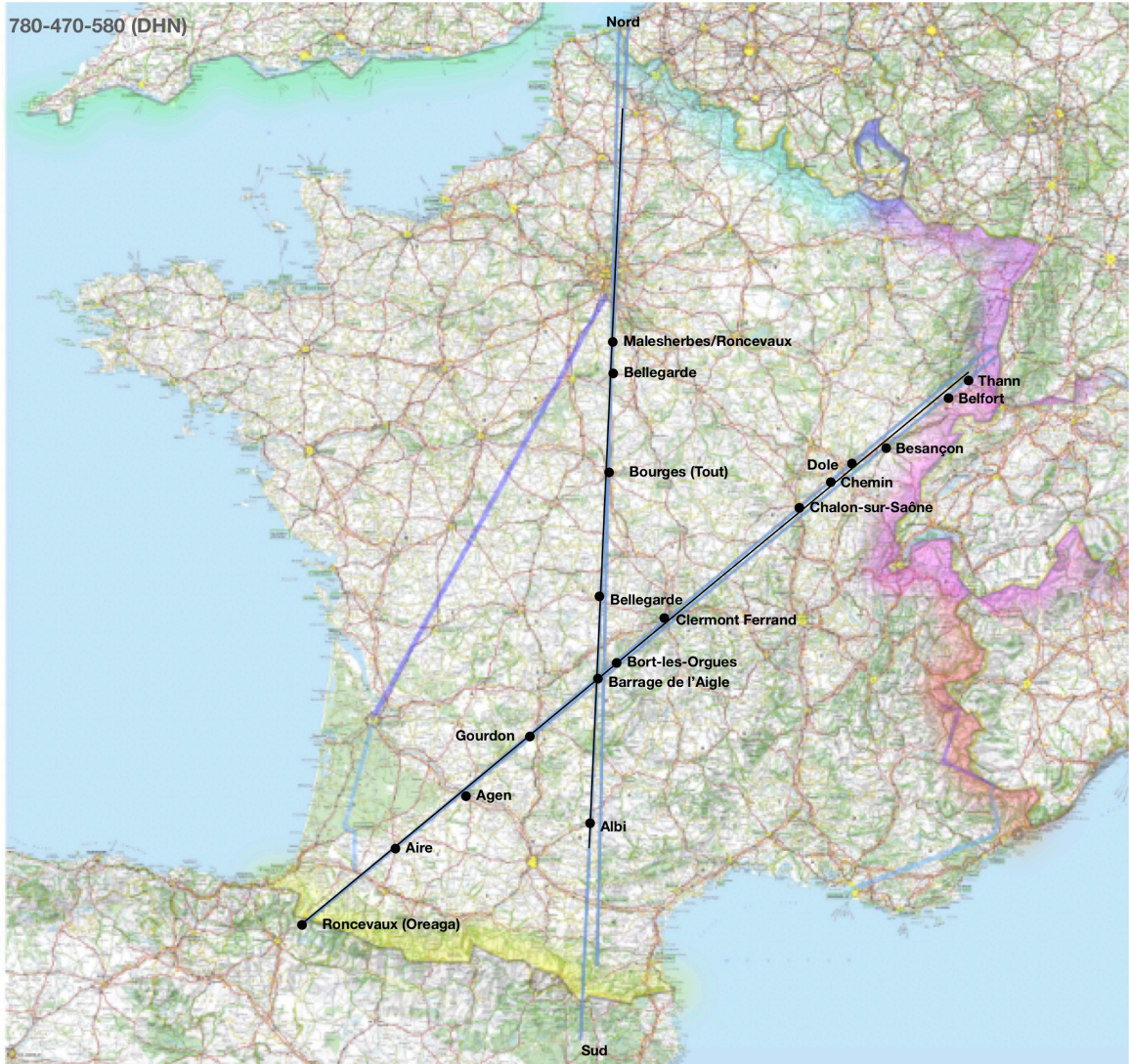
Destination : Roncevaux de Malesherbes exactement au Nord de Bourges. D'abord on a été au Sud de Bourges pour trouver Roncevaux, puis là on va au Nord de Bourges pour retrouver Roncevaux (où tu dois et où tu voudras). On pouvait donc aller dans les deux sens.

La flèche qui vise le coeur désigne aussi alors l'aiguille du Nord pointée sur notre corps en 780, où on a fait un pas en avant en 780, mais un pas en arrière est en réalité aussi valable.

Je pense que la lumière est à voir de Roncevaux, près de Malesherbes, qui désigne le 2ème TOUT (le Tout « A »).¹

A noter que la seule ville sans « R » est Dieppe. Or, les musiciens sont en train de jouer un air de musique. Cette ville est donc particulière.

¹ Je n'ai cependant pas trouvé le concept de lumière. Une possibilité est que cela désigne l'Aigle...



6. 600

On refait alors le trajet aller vers la lumière², à savoir Roncevaux près de Malesherbes, vers le Barrage de l'Aigle puis bifurcation vers Roncevaux (Oreaga). On part de ce Roncevaux en Espagne (Oreaga) qu'on relie à Dieppe. Cette droite passe par :

- Blaye (verrou de la Gironde 3 forts de Vauban + corps de Roland)
- Fontevraud (Plantagenets voir IS arbuste),
- Ecommoy (Echo Moi -> pas à moi pas à moi voir IS)
- Mortagne-au-Perche (perché !)
- L'Aigle (fibule via aiguilles car c'était le centre de production des aiguilles),
- Offranville ("offre" dans les charades)
- Dieppe (blason navire).

Ensuite, on relie L'Aigle à Carignan. Cette droite passe par :

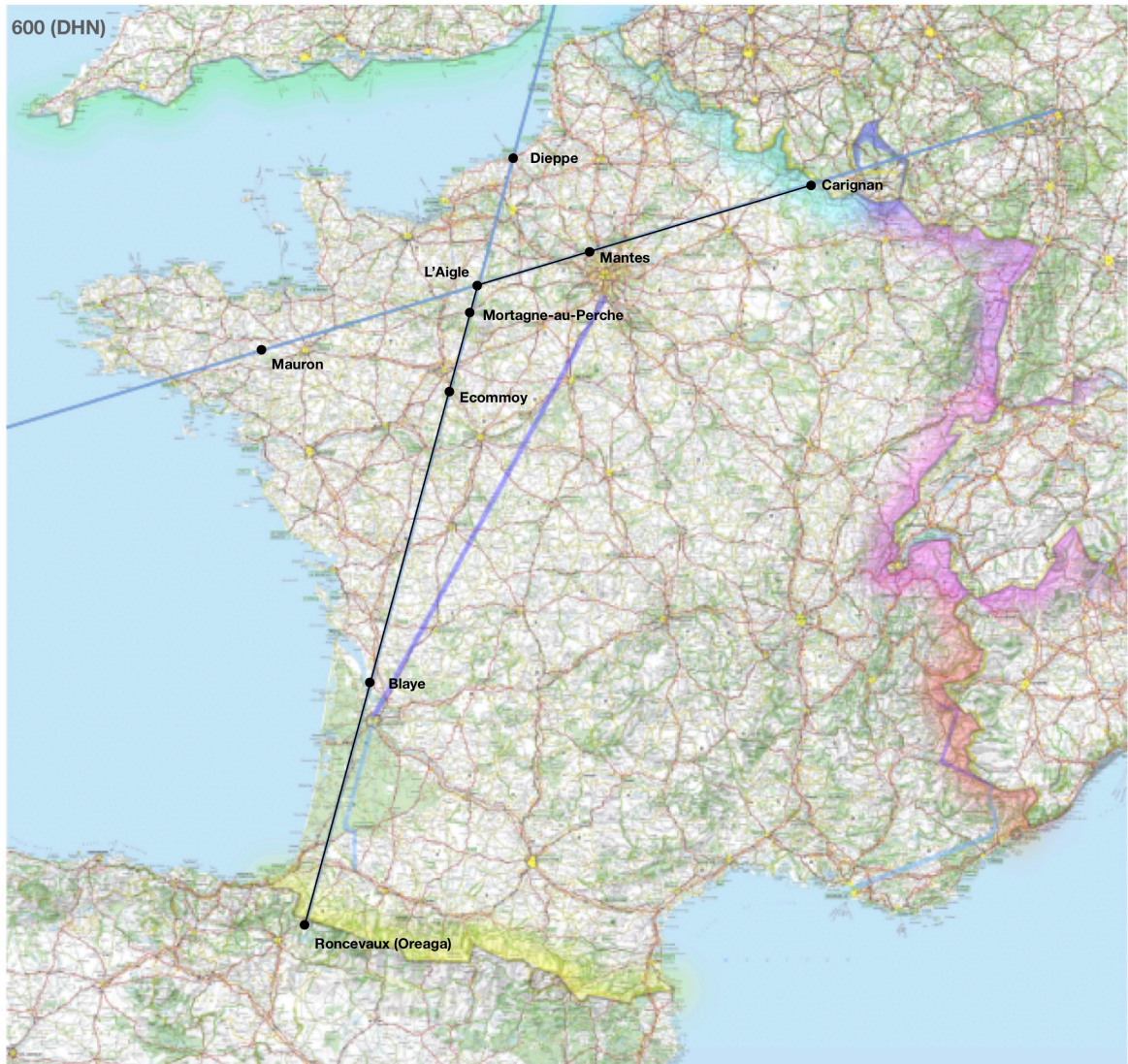
- Mauron (Al-Mar)
- Brocéliande (IS)
- Mortrée (Maure, mort mais bof bof je trouve)
- Merlerault (merle noir et haut)
- L'aigle (fibule)
- Pontoise (Nicolas Flamel l'alchimiste -> explication visuel et AL).
- Pas loin de Lorient aussi.

Le titre correspond donc à un trait à faire (Al-mar s'allie à la fibule...)³. Ce dernier trait s'accorde parfaitement avec ce que je pense être la solution de la 500. J'ai beaucoup songé à la clé, qui semble désigner Mortagne-au-Perche. En effet, le visuel montre une main qui sort de l'eau et qui nous tend une clé. Tendre une clé = tendre une perche. De plus, je trouve qu'une droite intéressante de la 560 passe justement par Mortagne-au-Perche, où il y a une Statue de Neptune qui porte Cupidon (cf 560). Cela suggère que Mortagne-au-Perche désigne la clé.

Concernant le titre, il suggère la présence de la lumière et de l'élément ténèbres dans cet énigme.

² Que je n'ai donc pas identifiée avec certitude.

³ Cela confirmerait l'idée que la lumière désigne l'aigle. Quid des ténèbres ?



7. 500

La droite provenant de l'énigme 600, de l'Aigle, génère une perpendiculaire Carignan (Yvoie) passant par

- Yvoir en Belgique (les 2 défenses de morse sont en ivoire)
- Yvoire en France (les 2 défenses de morse sont en ivoire),
- Besançon (horloge astronomique de Vérité),
- Aiguilles (fait confiance...).

La spirale est alors à tracer à partir d'un centre carré (2 au carré donne 4) formé :

- de la commune de Domrémy (commence par Do référence au titre, M pour méga et musique do-ré-mi). A noter que le préfixe Dom- signifie Saint -> lien avec Saint Jean-Baptiste.
- de la commune de Dompaire (commence par Do référence au titre, M pour méga, 2 et 4 sont pairs...). A noter que le préfixe Dom- signifie Saint -> lien avec Saint Jean-Baptiste.
- de 2 autres sommets qui ne tombent pas sur des villes remarquables mais qu'on peut positionner sur base du carré de côté +/- 50km. Seul un choix donne une spirale trouvable à 185km de Carignan.

En traçant la spirale à partir de Dompaire dans le sens horlogique, on croise bien la perpendiculaire à exactement 185km de Carignan. Il faut la tracer rigoureusement. Elle passe notamment par Farémont (Fa), le lac de Der Chantecoq (musique). Surtout, après un peu plus d'un tour elle passe exactement par Yvoire, qui est sur la perpendiculaire (à 2424..., latte cachée) ! A noter que Yvoire se trouve à 370km de Carignan (2*185km). La spirale à cet endroit (Yvoire), forme presque un angle droit avec la perpendiculaire provenant de Carignan mais pas tout à fait. Si on prend alors l'orthogonale parfaite à la spirale à Yvoire, on arrive à Golf Juan en passant par Larche (l'arc d'Apollon qu'on a déjà en notre possession ?). Larche se trouve à 100km de Golf Juan.

Il y a donc à Carignan (Yvoie) qu'il faut prendre l'orthogonale, mais aussi à Yvoire. Le morse, la latte avec une partie cachée, le titre, 2424, la musique, le compas, la règle, etc. je pense que tout de l'énigme a été utilisé et prend son sens.

8. 420

Larche d'où on vient depuis la 500 est à 100km de Golf Juan. On a donc un "arc". La Flèche d'Apollon passerait ensuite par :

- Coursegoules (hâte toi... bof bof mais bon ça passe)
- Aiguilles (pointe du compas),
- Evian (Ava/Eve non codé qui désigne l'eau en latin),
- Orbe (symbole d'un cercle, orbites),
- Sainte-croix (Vénus c'est un orbe avec une croix),
- Dompierre (un des 4 centres d'où commence la spirale, cf solution 500)
- Nancy (Lamour, Apollon place Stanislas)
- Neufchef : les mesures donnent 650 mètres. Lien avec l'énigme 650 : Apollon compte 1,2,3... 9=650 (lien avec les longueurs d'onde, la lumière). Apollon compte donc jusqu'à 9 et il obtient donc 9 mètres. Un maître, c'est un chef ! Astuce sur la mesure.
- Visé en Belgique

À noter que cette droite pour la FA est penchée de 100° par rapport à l'est, et qu'elle est perpendiculaire à l'axe Mirebeau -Bourges-Mirebeau (...ligne de mire, l'ouverture est le bon guidon).

Par contre le point de chute je ne le connais pas vraiment. A 559km de Golf Juan se trouve Ludres, à 10km en dessous de Nancy, où je ne vois rien de remarquable. Si on ajoute 10km, on arrive cependant à Nancy.

J'ai pensé que la flèche (l'objet) a une longueur allant de Golf Juan à Aiguilles (+/- 130km), de sorte que le point d'impact désigne un trait allant de Ludres au Luxembourg (\pm Redange) en passant par Neufchef.

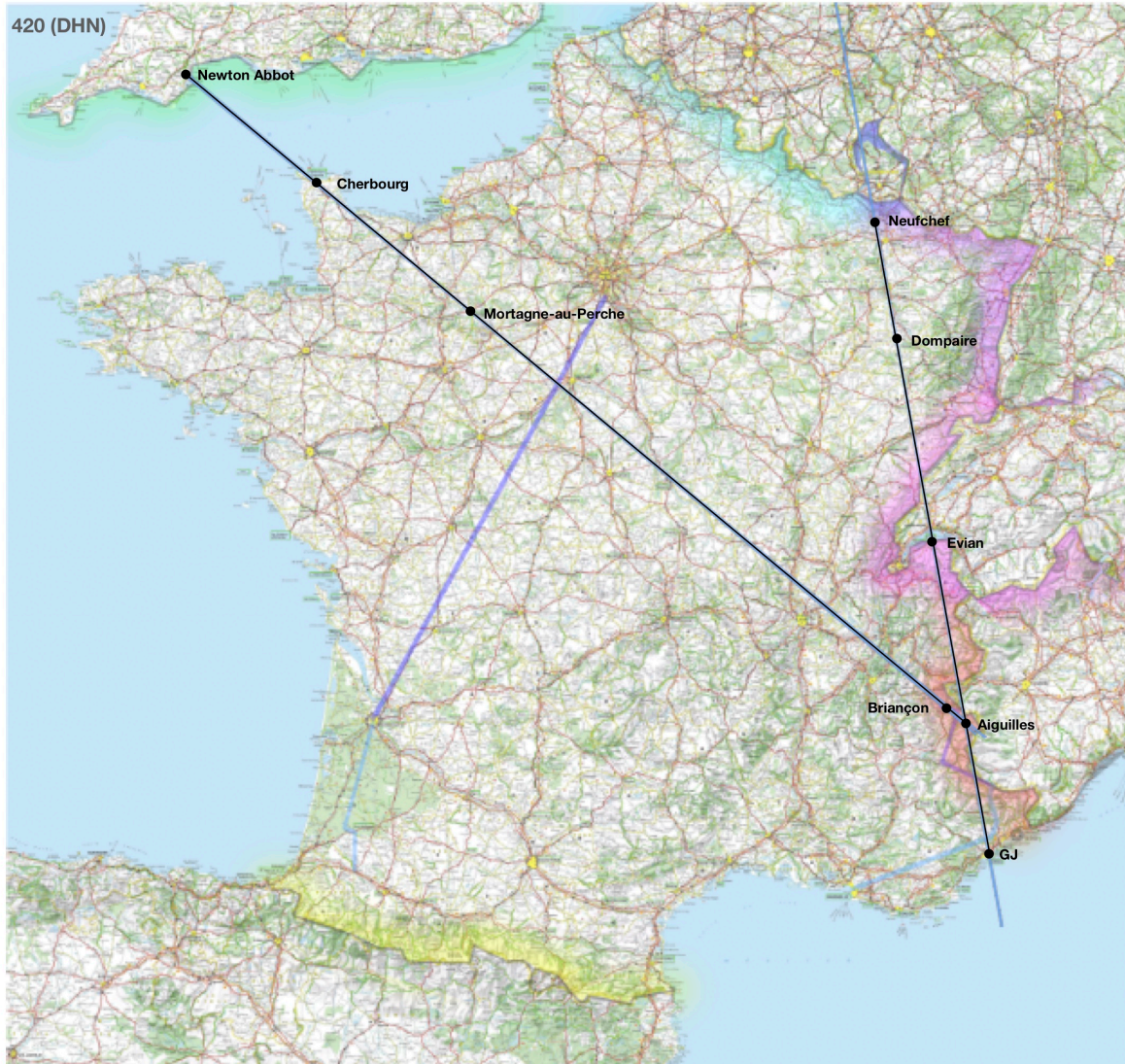
Une droite intéressante et connectée selon moi à la 560 est celle passant par :

- Aiguilles (compas...)
- Briançon (Communication Y)
- Newton Abbot en Angleterre (la lettre N)

Le compas planté dans la lettre N.

Concernant le titre, il suggère la présence du concept de lumière⁴ et de ciel dans cet énigme.

⁴ Si la lumière désigne l'aigle, l'énigme parle bien du vol de l'aigle...



9. 560

Une droite intéressante que je pensais être les aides de Neptune est la droite :

- Newton Abbot
- Torquay Torbay (passage de Napoléon et demi-tour du b, comme u nu + « Angle-Terre » cf visuel)
- Cherbourg (reste de Napoléon)
- Mortagne au Perche (statue Neptune et Cupidon, Neptune nous tend une perche, perche=poisson, selon moi la clé)
- Trouvet (devise JO)
- Briançon (« communication Y »)
- Aiguilles (compas planté dans le N et lien avec la 420)
- Italie (italique, trait incliné visuel).

Puis près de Bourges sur la Sauldre (sol) à travers l'ouverture (qui est large depuis cet endroit-là) 2 voire 3 droites intéressantes (dont une perpendiculaire au trait précédent) :

Droite 1	Droite 2
<ul style="list-style-type: none">• Hernani (no comment)• Léon (no comment)• Créon (entre-deux-mers et abbaye de la Sauve-Majeure + crayon)• Bourges• fin 2ème aide sur la Sauldre• le Loing (cours d'eau)• passe par le cours d'eau le Loing• Toucy• Troyes (IS trois, éternité à 3 E)• Vitry-le-François (IS La Fontaine)	<ul style="list-style-type: none">• Biscarosse (2 rosses, carrosse cf 780)• Bordeaux (port de la lune et cor de Roland)• Bellac (La Fontaine a écrit là la mouche et le coche)• Bourges• fin 2ème aide sur la Sauldre• passe par le cours d'eau le Loing• Toucy• Troyes (IS trois, éternité à 3 E)• Regret (à Verdun).

La droite 2 ferait une référence supplémentaire à la 780 (la rosse et le cocher).

Depuis la Sauldre (que je pensais être la fin de la 2ème aide), en fait par l'ouverture ces 2 droites sont compatibles (il y a un grand angle de vision) ! De sorte que la Nef peut très bien désigner plusieurs choses. J'ai pensé à l'église monolithe d'Aubeterre, Rochechouart (météorite), l'abbaye de la Sauve-Majeure près de Créon (mine), Léon (chapelle de Dabo) ou peut-être le port de Lune à Bordeaux. Un truc fou ce serait qu'elle désigne la chapelle Saint-

Léon de Dabo, représentée dans cette énigme par la commune de Léon (fausse piste encalminée i.e. sans la possibilité d'avancer ?). En fait je ne sais pas vraiment où est la nef.

J'ai même pensé à Mortagne-au-Perche, via un reflet sur l'ouverture qui désignerait une fenêtre horizontale (cf 520).

Concernant la lumière céleste, je n'ai pas trouvé d'explication convaincante. En plus de l'élément ciel, un autre élément est présent dans cette énigme : l'eau, qu'on ouvre avec le crayon.



10. 650

Selon moi le là désigne Toucy (ville de naissance de Larousse). Ensuite, il y a selon moi la droite passant par :

- Samatan (Pellegrin + elles t'attendent)
- Source de la Creuse sur le plateau des Millevaches (pelle)
- Plateau des Millevaches (8000 pieds — par patte une vache à 2 pieds ! 8000 pieds correspond donc à 1000 vaches. Astuce sur la mesure ;-) + réf à la rosse de la 780)
- Toucy (ville de naissance de Larousse - encyclopédie qui révèle « toute » les connaissances)
- Rethel (amants des dames de Meuse)
- Laifour (dames de Meuse)
- Dinant (Sax)

Cet axe est incliné $21,5^\circ$ NNE (cf CDC NNE= $22,5^\circ$). Selon moi, les sentinelles sont alors les 3 Dames de Meuse de Laifour, filles du seigneur de Rethel qui ont été infidèles (IS sur les sentinelles) aux fils du seigneur de Hierges (Rethel-Laifour-Hierges sont alignés sur cette droite). Laifour se trouve en effet +/- au symétrique de Millevaches par rapport à Toucy. Laifour est à côté de Revin (Devin). Je pense donc que le 3ème TOUT désigne la commune de Toucy (Tout « C »).

Je pensais que les passer en revue signifiait chercher les autres Dames de Meuse qui se trouvent à Saint-Mihiel (il y en a 7 là, de sorte qu'en tout 3+7 sentinelles -> dix-semblables).

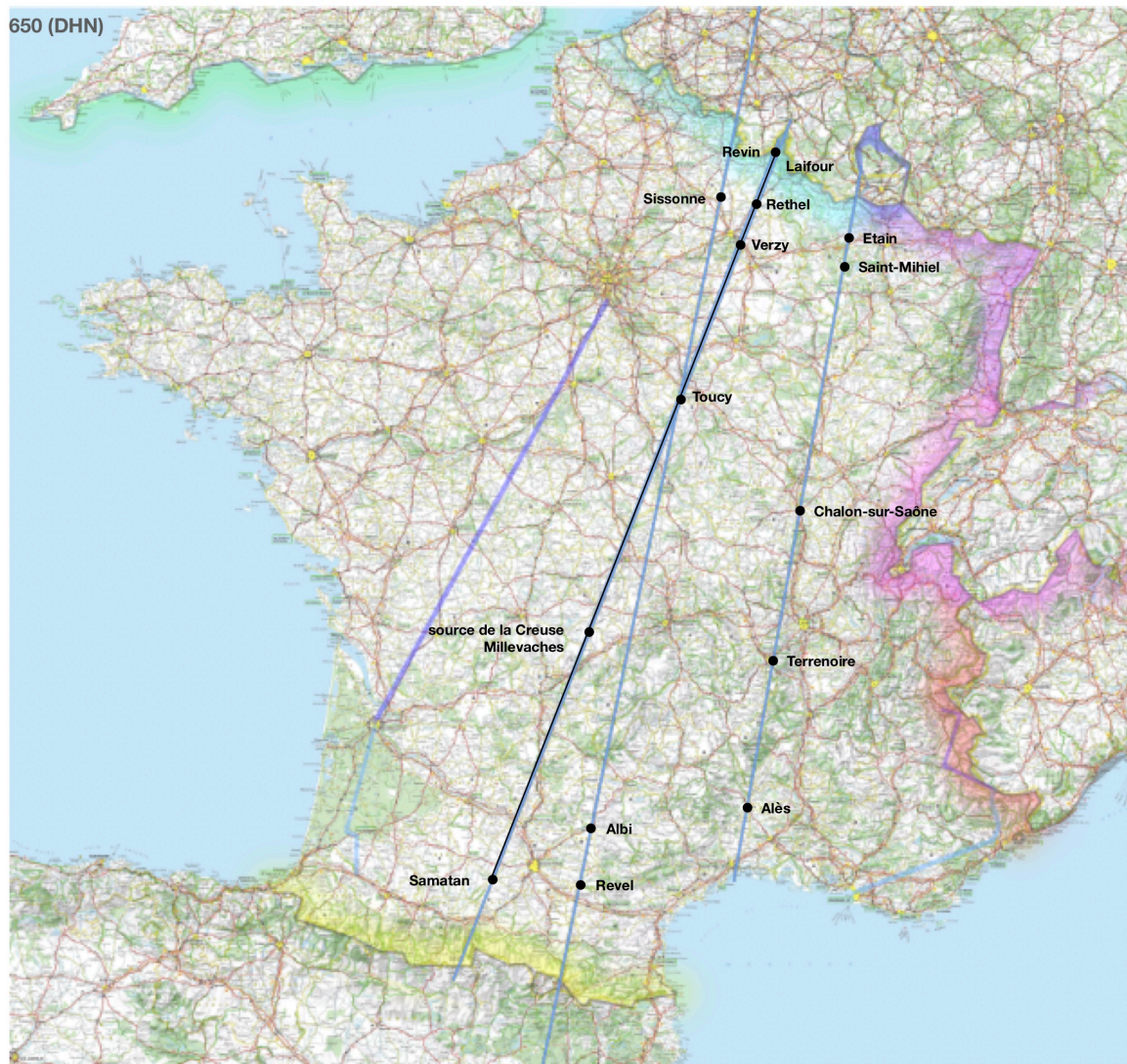
Quid des chiffres ? J'ai longtemps pensé à la droite axée NNE 11° depuis Toucy :

- Revel
- Albi (Albion, Blanc)
- Toucy (Larousse)
- Sissonne (717... si sept="s"; cinq="i", zéro="o", un="n", deux="e")
- Fourmi

Sissonne désigne un pas de danse, où on saute à deux pieds et on retombe sur un. Un autre truc marrant, la droite (inclinée 11°) :

- Alès (blason : ailes)
- Terrenoire (cf 520)
- Igé (une des dames de Meuse)
- Chalon-sur-Saône (photo via Niepce)
- Saint-Mihiel (Dames de Meuse)
- Etain (photo)

Elle est justement parallèle à la droite précédente. C'était pas mal avec le CDC et ça faisait des belles connexions avec la photo (tout est révélé !) et un trait de la 520.



11. 520

Je pense que le titre et le visuel désignent clairement la droite :

- Orpierre
- Terrenoire
- Bourges (ouverture, trou)
- Cloyes et Romilly-sur-Aigre (inspiration de Zola pour son livre "La Terre")
- Nogent-le-rotrou (trou !)
- Mortagne-au-Perche (selon moi la clé, cf autres propositions de solution)
- Caen (Malherbes)

Puis, selon moi, il faut trouver la (ou les) lumière(s), ainsi que l'élément terre. Il y a donc clairement les 4 éléments présents dans l'ensemble des énigmes : l'eau, la terre, le ciel et les ténèbres). Je n'ai pas réussi à les identifier avec précision mais je pense que c'est eux qui permettent de déterminer une méthode pour localiser le pile-poil.

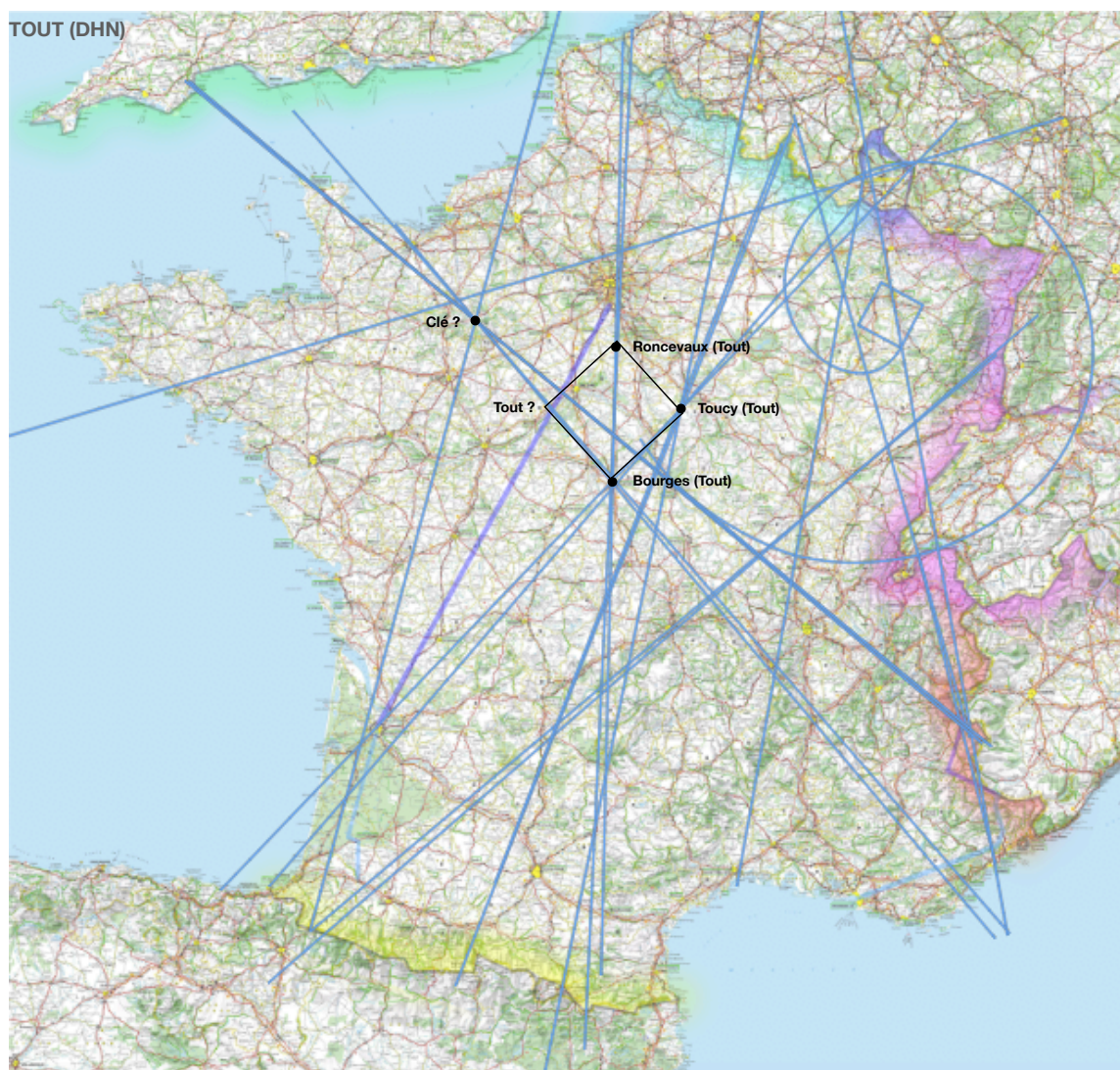


12. Les 4 TOUTs

En deux mots, je me suis dit que :

- Tout « B » = Bourges
- Tout « A » = Roncevaux (à côté de Maleherbes)
- Tout « C » = Toucy

formant un beau triangle rectangle, il est vachement tentant de le compléter par un 4ème TOUT : le Tout « D » (doute à l'envers ?). Ça formerait un beau carré de 100km de côté... (cf beaucoup de chose !).⁵ Cela m'a mené à l'échangeur (diffuseur, cf diffusion de la lumière) de la commune de Mer, sur l'autoroute A10 (cf 580). Cependant, j'ai tourné en rond depuis 1 an au moins sur le concept de lumière et des éléments (eau, terre, ciel, ténèbres)⁶. Et puis, après tout, je ne l'ai pas déterrée.



⁵ « Si ils étaient alignés », « dénoué Tous les fils », « c'est la règle »,...

⁶ Des points, des droites, des mots, des symboles (aiguille, aigle, etc), notre dos, une perpendiculaire ? C'est un casse-tête.

13. Conclusion

J'ai réussi, je pense, à avoir un parcours original, cohérent et continu. Les astuces sur la mesures sont présentes. Les traits sont simples et font appel à beaucoup d'homophonie. Surtout, ces traits sont très précis et relient des villes séparées de grandes distances, ce qui fait qu'ils sont difficiles à trouver.

Je n'ai pas réussi à avoir d'explication convaincante sur la lumière et les éléments (eau, terre, ciel, ténèbres), ni sur la clé/NNP/nef (Mortagne-au-Perche ?) et le point d'impact de la Flèche d'Apollon. Cependant j'ai toujours eu l'impression que c'étaient des concepts symboliques à identifier et à assembler. Je ne suis pas non plus très satisfait des chiffres 717... que j'identifie à Sissonne, le pas de danse⁷. La présence d'indices clairs visant le nombre 12 (IS habile, alexandrins, etc.) suggère aussi un élément incompris⁸.

Enfin, je pense qu'il y a une astuce sur l'ouverture qui pourrait désigner une fenêtre, où l'on voit à travers mais où l'on voit aussi les reflets. Car sinon, comment pourrions-nous voir une lumière depuis plusieurs endroits différents ?

C'est avec émotion que je vous ai écrit mes solutions, bonnes ou mauvaises. C'est avec émotion que j'accepte qu'elle ait été trouvée.

Merci pour votre passion, votre humour, votre dynamisme !

Bravo à l'inventeur, à MB et à MV bien sûr !!!

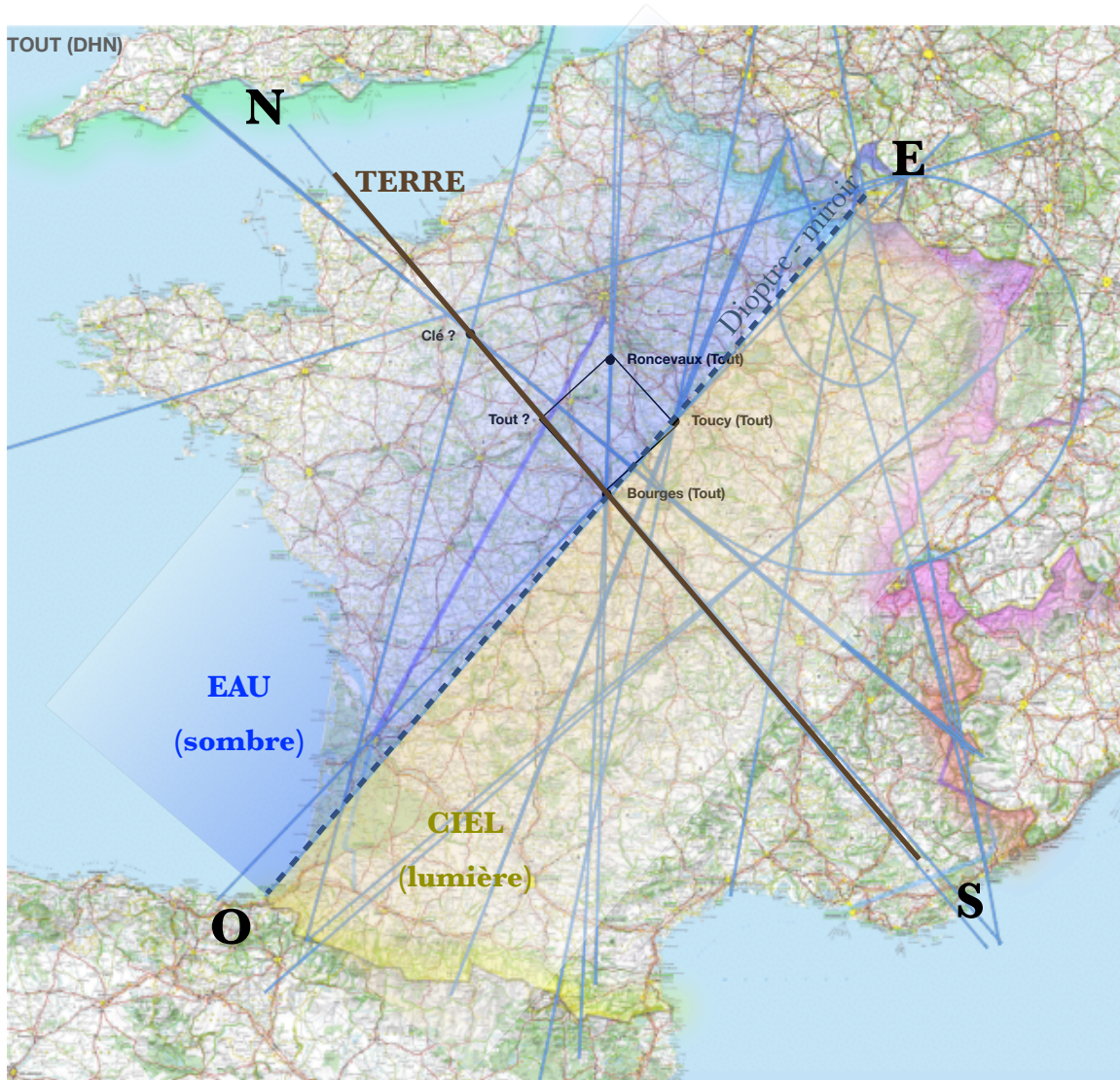
DHN (jacky passion)

Une phrase qui m'a touchée (RTBF) : « le bonheur ce n'est pas l'arrivée, c'est le chemin... Et peut-être qu'on a tous besoin d'une chouette enterrée quelque part pour rêver un peu ».

⁷ Pourtant cohérent avec 2 pieds... 2 enjambées, un pas ? Hésitant, mesuré, cadencé.

⁸ Faudrait-il faire un 3ème carré avec les éléments ?

14. Annexes : idée de SS



- marcher sur les eaux, crayon fendant les eaux → ok
- tout est révélé, IS avec code miroir, vision de la nef → ok
- diffusion de la lumière dans le ciel → ok
- clé, terre → ok
- Terre dans l'eau → île (pas sur une île), Terre dans le Ciel → phare, NNP, Nef